

Grundkurs Farbe

Mein persönliches

Farb-Workbook

Hier hältst du deine Erkenntnisse fest, sammelst deine Farbpalette und planst deinen Raum Schritt für Schritt.

INHALT DIESES WORKBOOKS

- 1 Meine fixen Farben im Raum
- 2 Unterton-Check · Warm oder kühl?
- 3 Meine 60 · 30 · 10 Palette
- 4 Meine Augenschmeichler-
- 5 Kombination Mein Farbkonzept ·
Notizen & Ideen



01 Meine fixen Farben im Raum

Bevor du eine einzige Wandfarbe auswählst, notiere hier was du *nicht* ändern kannst: Böden, Fensterrahmen, Fliesen, Möbel. Das ist dein Ausgangspunkt. Die Wandfarbe muss dazu passen – nicht umgekehrt.

BODENBELAG

Farbe hier

UNTERTON

warm kühl neutral

FENSTERRAHMEN / TÜREN

Farbe hier

UNTERTON

warm kühl neutral

GROSSE MÖBELSTÜCKE (SOFA, SCHRANK...)

Stück 1

Stück 2

Stück 3

FLIESEN / FESTE AKZENTE

Farbe 1

Farbe 2

Farbe 3

„Auf die Untertöne kommt es an. Wenn Boden, Wand und Möbel dieselbe Unterton-Temperatur teilen, entsteht automatisch visuelle Ruhe.“

MEIN FAZIT: DIE GRUNDSTIMMUNG MEINES RAUMES IST...

warm & erdend kühl & klar neutral & elegant gemischt

NOTIZEN

02

Unterton-Check

Warm oder kühl? Das entscheidet alles.

„Bevor du Farben kombinierst, lerne erst deinen Unterton kennen. Dann kannst du bewusst entscheiden: Möchtest du Harmonie – also gleiche Unterton-Temperatur? Oder möchtest du Kontrast – also warm und kühl bewusst kombinieren? Beides funktioniert. Der Unterschied ist: du entscheidest es absichtlich, nicht aus Versehen. Verstehe den Unterton deiner Farben – damit du bewusst entscheiden kannst. Das ist deine Entscheidung. Aber erst wenn du den Unterton kennst, kannst du sie wirklich treffen.“

SCHRITT 1 · ERKENNE DEN UNTERTON IM FARBFÄCHER

- Die dunkelste Farbe ganz rechts im Fächer ist fast Schwarz → kühler Unterton
- Die dunkelste Farbe ganz rechts im Fächer ist Schwarzbraun → warmer Unterton

SCHRITT 2 · TESTE DIE FARBE NEBEN WEISS

- Sie wirkt bläulicher oder grünlicher → kühler Unterton
- Sie wirkt gelblicher oder rötlicher → warmer Unterton

SCHRITT 3 · TESTE IM EIGENEN LICHT

- Im Nordlicht wirkt sie kälter → kühler Unterton verstärkt sich
- Im Abendlicht wirkt sie wärmer → warmer Unterton verstärkt sich
- Im Laden sah sie anders aus als zuhause → Licht verändert alles

SCHRITT 4 · MEINE BEWUSSTE ENTSCHEIDUNG

- Ich möchte Harmonie → ich kombiniere gleiche Unterton-Temperaturen
- Ich möchte Kontrast → ich setze warm und kühl bewusst gegeneinander
- Ich bin noch unsicher → ich teste erst beide Varianten

MEINE TESTFARBEN · KLEBE HIER DEINE FARBMUSTER EIN

Farbname:

warm kühl

Farbname:

warm kühl

Farbname:

warm kühl

03 Meine 60 · 30 · 10 Palette

Die 60/30/10-Regel ist keine starre Formel – sie ist eine Orientierung. Sie gibt dir einen Rahmen, ohne dass du jede Entscheidung zerdenken musst. Trage hier deine persönliche Palette ein.



Hauptfarbe · Die Grundstimmung

Wände · Böden · Große Möbelstücke. Diese Farbe bestimmt die gesamte Atmosphäre deines Raumes.

Farbname / Code



Begleitfarbe · Die Tiefe

Akzentwand · Teppich · Gardinen · Kleinere Möbel. Harmoniert mit der Hauptfarbe, steht aber nicht in hartem Kontrast.

Farbname / Code



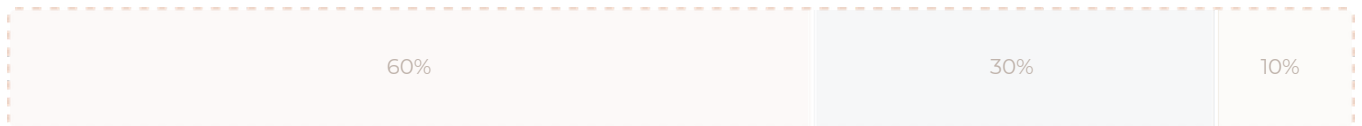
Akzentfarbe · Der Charakter

Bilder · Kissen · Deko · Daskleine Schwarze. Hier darf Kontrast sein. Schwarze Bilderrahmen unterstreichen alle Farben.



Akzentfarbe + Das kleine Schwarz

MEINE PALETTE VISUALISIERT · KLEBE HIER FARBMUSTER EIN



04 Meine Augenschmeichler-Kombination

„Nimm immer abgetönte Farben und nie die Reinfarbe – es sei denn, du willst es extra so haben. Abgetönte Töne sind echte Augenschmeichler.“

REINFARBE VS. AUGENSCHMEICHLER · DER UNTERSCHIED AUF EINEN BLICK

× REINFARBE



Das Auge muss ständig arbeiten. Wirkt laut, dominant, unruhig.

✓ AUGENSCHMEICHLER



Das Auge entspannt. Wirkt edel, ruhig, harmonisch.

MEINE PERSÖNLICHEN AUGENSCHMEICHLER · KLEBE HIER DEINE FARBMUSTER EIN

--	--	--	--

Farbname

Farbname

Farbname

Farbname

Mein Unterton-Check für diese Kombination

- Alle Farben haben denselben Unterton (warm oder kühl)
- Keine Reinfarben – alle Töne sind abgetönt
- Ein dunkler Anker ist dabei (das kleine Schwarze)
- Die Kombination wirkt im Tageslicht UND im Abendlicht harmonisch

MEIN GEFÜHL BEI DIESER KOMBINATION:

--

05 Mein Farbkonzept

WELCHEN RAUM PLANE ICH?

DAS GEFÜHL, DAS ICH ERSCHAFFEN MÖCHTE

Ruhig Warm Elegant Frisch

Einladend Dramatisch

WAS ICH ALS NÄCHSTES KAUFEN / TESTEN MÖCHTE

MEIN BUDGET

◆ Eine einfache Methode um es dir leichter zu machen

Arbeite mit Themenwelten aus der Natur.

Gib auf Pinterest einfach deine Inspiration ein, zum Beispiel Natur,

Meer, Wald oder Dschungel. Du wirst sehen: Es kommen sofort Farbvorschläge und Stimmungsbilder, an denen du dich orientieren kannst. Das ist kein Umweg, das ist eine clevere Methode um schnell ein Gefühl für deine Farbwelt zu bekommen, ohne dich in Farbfächern zu verlieren.

Natur Meer Wald Dschungel Herbst Wüste Mein Begriff: _____

MEIN PINTEREST-SUCHBEGRIFF:

MEINE NOTIZEN & IDEEN

"Finde deine Farbpalette, die für dich funktioniert."